# Intervalli

L’intervallo è la distanza fra due suoni congiunti o disgiunti.

Gli intervalli **congiunti** sono quelli che procedono nell’ordine della scala, cioè senza suoni intermedi di note diverse, ad esempio: Do-Re, Re-Mi, Mi-Fa, Fa-Sol ecc.

Gli intervalli **disgiunti** invece sono quelli che procedono per salti, ad esempio: Do-Mi, Sol-Si, Fa-Do, Do-Sol ecc.

L’intervallo musicale si misura contando i suoni che abbraccia. La sua denominazione viene data dal numero dei suoni contenuti nell’intervallo stesso contando anche il suono di partenza. Per la sua specifica classificazione bisogna calcolare i toni e i semitoni cromatici e diatonici che abbraccia l’intervallo stesso.

L’intervallo è **melodico** quando le note che lo compongono sono eseguite successivamente; viceversa è **armonico** quando le note che lo compongono sono eseguite simultaneamente.

